

**Základní umělecká škola
Bystřice nad Pernštejnem,
příspěvková organizace**

**VÝROČNÍ ZPRÁVA
za školní rok 2024 / 2025
zpracováno k 31. 8. 2025**



Ve smyslu Zákona č. 561/2004 Sb. školského zákona, paragrafu 10 a dle Vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy

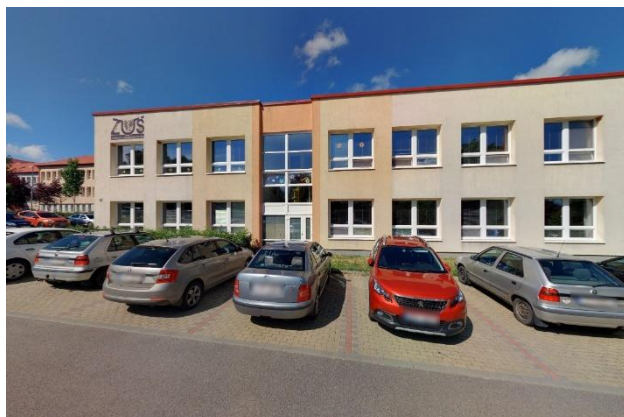
Zpracovala: Mgr. Milada Krásenská

OBSAH:

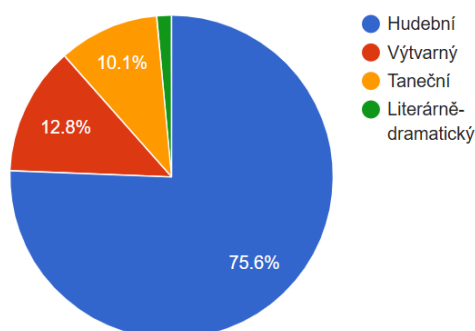
1. Základní údaje o škole
2. Charakteristika školy
3. Organizace studia
4. Specifika školního roku 2024/2025
5. Materiální zabezpečení chodu školy
6. Přehled oborů vzdělávání
 - a) Hudební obor
 - b) Výtvarný obor
 - c) Taneční obor
 - d) Literárně-dramatický obor
7. Školní vzdělávací program a učební plány
8. Údaje o personálním zabezpečení školy
9. Údaje o přijímacím řízení, zařazování dětí, absolventech
10. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických i nepedagogických pracovníků
 - a) DVPP ve školním roce 2024/2025
 - b) Celoživotní učení
 - c) Rozšíření vzdělávací nabídky – ART – spolek uměleckého vzdělávání
11. Výsledky školy v soutěžích a přehlídkách
 - a) Nejúspěšnější žáci – okresní, krajská, celostátní kola soutěží
12. Údaje o výsledcích vzdělávání
13. Údaje o akcích a prezentaci školy na veřejnosti
 - a) Realizované akce
 - b) Veřejně prospěšné a charitativní akce
14. Hospodaření školy
15. Údaje o konání inspekční činnosti ČŠI, kontrol BOZP, PO a dalších
16. Prevence sociálně patologických jevů
17. Spolupráce s dalšími organizacemi při plnění úkolu vzdělávání
18. Vlastní hodnocení školy

1. Základní údaje o škole

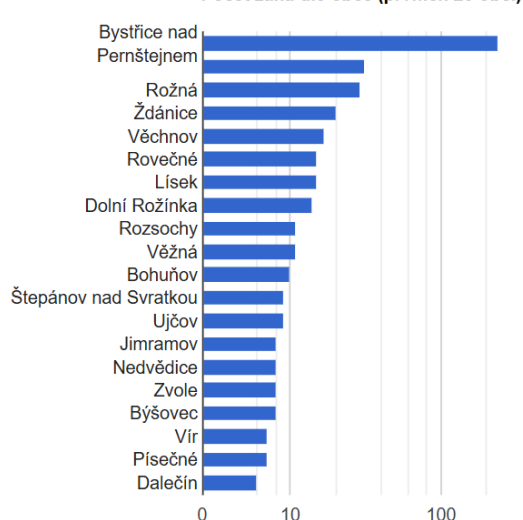
| | |
|--------------------------------------|--|
| Název školy: | Základní umělecká škola Bystřice nad Pernštejnem, příspěvková organizace |
| Typ školy: | základní umělecká škola |
| Studijní obory: | hudební, výtvarný, taneční, literárně-dramatický |
| Právní forma: | příspěvková organizace od 1. 1. 2000 právní subjekt |
| Adresa školy: | Nádražní 1300, 593 01 Bystřice nad Pernštejnem |
| Vedení školy: | statutární orgán /ředitelka/: Mgr. Milada Krásenská statutární zástupce /zástupkyně ředitelky/: Mgr. Lenka Macháčková |
| Adresa pro dálkový přístup, kontakt: | tel: 566 552 210, 777 122 105 e-mail: reditel@zusbnp.cz identifikátor datové schránky: 6a4whme |
| Webové stránky: | www.zusbnp.cz |
| Počet žáků: | 499 celkem, 372 v hudebním oboru, 66 ve výtvarném oboru, 53 v tanečním oboru, 8 v literárně-dramatickém (stav k 31. 9.) |
| Počet zaměstnanců celkem: | 32 |
| Počet pedagogických pracovníků: | Celkem: 29 učitelů Ve složení: 26 učitelů HO, 1 učitel VO, 2 TO |
| Počet provozních zaměstnanců: | Celkem: 3 THP, ve složení: ekonomka/ hospodářka, školnice, uklízečka |
| Zřizovatel : | Město Bystřice nad Pernštejnem |
| Adresa : | Příční 405, 593 15 Bystřice nad Pernštejnem |
| Detašovaná pracoviště: | Dolní Rožínka, Dalečín, Strážek, Štěpánov nad Svratkou (v daném roce bez výuky), Rožná, Jimramov |



Počet žáků dle oborů



Počet žáků dle obce (prvních 20 obcí)



a) významné výchovně vzdělávací aktivity, organizace soutěží, zapojení do projektů

- Otevřeli jsme čtvrtý obor vzdělávání – **LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ!** Od září 2024 jsme poprvé v historii ZUŠ BnP plně oborová škola se všemi uměleckými obory (hudební, výtvarný, taneční, literárně-dramatický).
- Rozšířili jsme nabídku volitelných předmětů o předmět zaměřený na moderní hudbu – **Hra v jazzovém souboru.**
- Realizace projektu **Šablony JAK pro ZUŠ s plánovaným ukončením 12/2025** – průběžné čerpání především šablon Inovace ve vzdělávání
- Zapojení do projektu **OPEN ZUŠ 2025**
- Soutěže MŠMT pro ZUŠ a umístění našich žáků 2025 (výsledky v samostatném oddílu)

b) významné nadstandardní aktivity a významná reprezentace školy včetně zahraniční spolupráce) plnění výchovně vzdělávací činnosti ve ztížených podmínkách (např. při rekonstrukci a opravách a další významné investiční činnosti ve škole),

- Organizace mimoškolních akcí a vystoupení, koncertů, výstav v BnP a regionu /cca 100 akcí, viz příloha č. 2
- Rekonstrukce, investice – nelze, nejsou dotační tituly pro ZUŠ, nelze čerpat ani z MAP

d) podpora žáků se specifickými potřebami,

Dle specifikace MŠMT má ZUŠ všechny žáky se specifickými potřebami

- Individuální vzdělávací plán (2024/25): 1 žák
- Cizí státní příslušnost (2024/25): 8 žáků
- Mimořádně nadaní žáci – rozšířené studium (1 žák)
nabízíme žákům: rozšířenou nabídku volitelných předmětů, pedagogickou intervenci

5. Materiální vybavení a zabezpečení chodu školy

Školu trápí dlouhodobý nedostatek tříd a výukových prostor, skladovacích prostor a kabinetů. Taneční obor má stále výuku na Kulturním domě. ZUŠ primárně při zabezpečení výuky postupuje podle dlouhodobé koncepce a ročních plánů práce pro školní rok 2024/2025. Průběžně je tento plán aktualizovaný a doplňovaný, především na základě potřeb identifikovaných metodickými sekcemi (jednání 2x ročně) nebo neodkladnými potřebami školy v reakci na další výchovně-vzdělávací, technická a systémová opatření.

Ve školním roce došlo k obnově podlahovin - koberců ve všech třídách a následně k obnově nábytkového vybavení ve všech třídách (stoly, úložné prostory, židle ...).

Ve třídě VO došlo k vyřešení dlouhodobého problému s hygienickým zázemím a mytím pomůcek výtvarníků.

Byla provedena generální oprava klavírních křídel – Petrof ve velkém sále, Bohemia a Petrof v malém sále. Zakoupili jsme výukovou velkoformátovou LED tabuli do třídy Hudebních nauk.

6. Přehled oborů vzdělávání v ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem

Studijní obory poskytovaného uměleckého vzdělání:

- a) hudební obor - 372 žáků
- b) výtvarný obor - 66 žáků
- c) taneční obor - 53 žáků
- d) literárně-dramatický - 8 žáků

- Ve všech oborech jsou vzděláváni žáci v přípravném a základním studiu
- Studium pro dospělé škola realizuje v omezené míře – pro stávající žáky, navazující na studium II. stupně, kteří vykazují vynikající výsledky (1 student).
- Rozšířené studium s vyšším počtem hodin je řešený v tomto roce ve VO.

Přehled složení žáků v jednotlivých ročnících přípravného a základního studia v I. a II. stupni:

II. Žáci přípravného a základního studia - I. stupeň

| a | Číslo řádku | Počet celkem | z toho dívky | ze sl. 2 v oboru | | | | |
|--|-------------|--------------|--------------|------------------|-----------|---------------------------|-----------------------------|------------|
| | | | | tanečním | výtvarném | literárně -dramatickém | hudebním s výukou | |
| | | | | | | | individuální, skupinovou | kolektivní |
| b | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 1. přípravný | 0201 | 20 | 11 | 2 | 2 | 0 | 16 | 0 |
| 2. přípravný | 0202 | 22 | 15 | 5 | 6 | 0 | 10 | 1 |
| 1./I. | 0203 | 86 | 61 | 8 | 9 | 0 | 69 | 0 |
| 2./I. | 0204 | 74 | 50 | 4 | 8 | 8 | 54 | 0 |
| 3./I. | 0205 | 74 | 60 | 16 | 10 | 0 | 48 | 0 |
| 4./I. | 0206 | 59 | 45 | 8 | 13 | 0 | 38 | 0 |
| 5./I. | 0207 | 50 | 42 | 6 | 6 | 0 | 38 | 0 |
| 6./I. | 0208 | 32 | 17 | 1 | 6 | 0 | 25 | 0 |
| 7./I. | 0209 | 26 | 16 | 2 | 2 | 0 | 22 | 0 |
| Celkem (ř. 0201 až 0209) | 0210 | 443 | 317 | 52 | 62 | 8 | 320 | 1 |
| Absolventi za minulý školní rok | 0211 | 32 | 21 | 0 | 3 | 0 | 29 | 0 |



IV. Žáci přípravného a základního studia - II. stupeň

| a | Číslo řádku | Počet celkem | z toho dívky | ze sl. 2 v oboru | | | | |
|---------------------------------|-------------|--------------|--------------|------------------|-----------|---------------------------|-----------------------------|------------|
| | | | | tanečním | výtvarném | literárně -dramatickém | hudebním s výukou | |
| | | | | | | | individuální, skupinovou | kolektivní |
| b | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 1. přípravný/II. | 0401 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 1./II. | 0402 | 18 | 11 | 0 | 2 | 0 | 16 | 0 |
| 2./II. | 0403 | 14 | 7 | 1 | 0 | 0 | 13 | 0 |
| 3./II. | 0404 | 12 | 8 | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 |
| 4./II. | 0405 | 10 | 7 | 0 | 1 | 0 | 9 | 0 |
| Celkem (ř. 0401 až 0405) | 0406 | 55 | 34 | 1 | 3 | 0 | 51 | 0 |
| Absolventi za minulý školní rok | 0407 | 6 | 4 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 |

a) Hudební obor

Učební plán:

- | | |
|---|------------------------|
| 1) přípravné studium (žáci ve věku 5 – 7 let) | délka studia 1–2 roky |
| 2) I. stupeň (žáci ve věku 7 – 14 let) | délka studia je 7 let |
| 3) II. stupeň (žáci ve věku 14 – 18 let) | délka studia je 4 roky |
| 4) Studium pro dospělé (studenti nad 18 let) | délka studia je 4 roky |

V hudebním oboru vyučujeme tato studijní zaměření (hru na hudební nástroje/zpěv):

- smyčcové (housle, viola, violoncello)
- strunné (kytara)
- klávesové (klavír, akordeon, keyboard)
- dechové dřevěné (příčná flétna, zobcové flétny, klarinet, hoboj, fagot, saxofon)
- dechové žesťové (trubka, pozoun, lesní roh, baskřídlovka, tuba)
- sólový zpěv
- bicí

Předměty kolektivní výuky (povinné nebo povinně volitelné):

- hudební nauka (PHV až 5. ročník)
- komorní hra
- souborová hra
- orchestrální hra (Dechový orchestr, SONK)
- jazzový soubor
- sborový zpěv (Pramínek, Pramen, Studánka)

Ve škole působí tato tělesa:

- Dechový orchestr – dirigent Š. Husák
- Smyčcový orchestr N. Kyjovského – dirigent L. Macháčková
- Smyčcový soubor Cvrčci – vedoucí J. Havel
- Smyčcový soubor Little star – vedoucí L. Macháčková
- Jazzový soubor – vedoucí G. Červeňák
- Pěvecký sbor Pramínek, Pramen, Studánka – dirigent I. Pospíšilová
- Komorní hra dechových nástrojů – vedoucí M. Olivová
- Akordeonový soubor Notičky – vedoucí S. Bartošová (Mojžíšová)

Žáci hudebního oboru 2024/25 podle studijního zaměření:

(první sloupec = přípravné studium, druhý = základní studium I. stupně, třetí = základní studium II. stupně)

| | | | |
|---|-----------|------------|-----------|
| Hra na akordeon | 5 | 21 | 4 |
| Hra na zobcovou flétnu | 3 | 37 | 0 |
| Hra na fagot | 0 | 2 | 0 |
| Hra na klarinet | 0 | 10 | 1 |
| Hra na saxofon | 0 | 3 | 1 |
| Hra na trubku | 3 | 20 | 5 |
| Hra na lesní roh | 0 | 0 | 0 |
| Hra na pozoun | 0 | 1 | 0 |
| Hra na tenor | 0 | 6 | 2 |
| Hra na baryton | 0 | 0 | 0 |
| Hra na tubu | 0 | 1 | 2 |
| Hra na kytaru | 0 | 15 | 0 |
| Hra na housle | 2 | 24 | 4 |
| Hra na violu | 0 | 0 | 1 |
| Hra na violoncello | 0 | 0 | 0 |
| Hra na kontrabas | 0 | 0 | 0 |
| Hra na klavír | 13 | 105 | 14 |
| Hra na elektronické klávesové nástroje | 1 | 7 | 0 |
| Hra na bicí nástroje | 0 | 7 | 2 |
| Sborový zpěv | 1 | 0 | 0 |
| Hra na příčnou flétnu | 0 | 10 | 2 |
| Hra na hoboj | 0 | 1 | 0 |
| Sólový zpěv | 0 | 15 | 9 |
| Hra na elektrickou kytaru | 0 | 7 | 3 |
| Přípravná hudební výchova | 0 | 0 | 0 |
| Hra na basovou kytaru | 0 | 1 | 0 |
| Populární zpěv | 0 | 0 | 0 |
| Přípravná umělecká výchova - První krůčky k umění | 0 | 0 | 0 |
| Hra na jazzový saxofon | 0 | 1 | 0 |
| Celkem | 28 | 294 | 50 |



b) Výtvarný obor

Učební plán:

1. přípravné studium (žáci ve věku 5 – 7 let) trvá 1–2 roky
2. I. stupeň (žáci ve věku 7 – 14 let) délka studia je 7 let
3. II. stupeň (žáci ve věku 14 – 18 let) délka studia je 4 roky

Předměty výuky:

- Plošná kresba: kresba, malba, grafika, dekorativní činnosti
- Prostorová tvorba: modelování, keramika
- Teorie umění
- Objektová a akční tvorba
- Zaměření na keramiku, textil, grafiku



c) Taneční obor

Učební plán:

1. přípravné studium (žáci ve věku 5 – 7 let) trvá 1–2 roky
2. I. stupeň (žáci ve věku 7 – 14 let) délka studia je 7 let
3. II. stupeň (žáci ve věku 14 – 18 let) délka studia je 4 roky

Předměty výuky:

- Taneční příprava
- Taneční gymnastika
- Současný tanec
- Lidový tanec
- Klasický tanec
- Taneční praxe
- Choreografický ateliér



d) Literárně-dramatický obor

Učební plán:

1. přípravné studium (žáci ve věku 5 – 7 let) trvá 1–2 roky
2. I. stupeň (žáci ve věku 7 – 14 let) délka studia je 7 let
3. II. stupeň (žáci ve věku 14 – 18 let) délka studia je 4 roky

Předměty výuky:

- Dramatická příprava
- Přednes a práce s textem
- Jevištní pohyb
- Divadelní tvorba
- Práce v souboru



7. Školní vzdělávací program

Ve škole vyučujeme podle **Školního vzdělávacího programu** s motivačním názvem „Umění je nejkrásnější průvodce životem člověka.“.

Výchovné a vzdělávací okruhy našeho ŠVP zahrnují následující strategie:

Strategie pro kompetenci kulturní

- úcta ke kulturním hodnotám a tradicím, jejich předávání dalším generacím
- zapojení do kulturního dění ve městě a okolí, návštěvy koncertů, výstav, kulturních akcí

- vhodné chování na kulturně-společenských akcích

Strategie pro kompetenci k umělecké komunikaci

- poznávání umění a schopnost prožitku z uměleckého díla

- intenzivní a detailní poznání studovaných děl a propojení do systému umělecké klasifikace

- veřejné vystupování, prezentace na výstavách a koncertech, aktivní podíl na kultuře regionu

Strategie pro kompetenci osobnostně sociální

- přátelská a tvůrčí atmosféra

- vlastní hodnocení, diskuze, rozbor výsledků vlastní práce i výsledků ostatních dětí

- zapojení do uměleckých skupin a kolektivů, odpovědnost za společné dílo

8. Údaje o personálním zabezpečení školy 2024/25

V pedagogickém kolektivu dochází ke změnám. Za MD p. učitelky Vébr nastupuje od listopadu 2024 p. uč. Josef Koutný a p. uč. Marcela Sobotková. Třídu p. uč. M. Kytnerové přebírají studentky konzervatoře M. Kabrdová a N. Palečková. Literárně-dramatický obor začíná vyučovat v prvním, ověřovacím roce p. uč. M. P. Olivová.

V osobní rovině největšími změnami byly následující: v tomto období se vdala p. uč. Bartošová (dříve Mojžíšová), a p. uč. Pokorný. Na mateřskou dovolenou odešla p. uč. Vébr, které se narodila dcera a p. uč. Pokornému se narodil syn.

Personální zabezpečení školy ve šk. roce 2024/25:

| Příjmení a jméno s tituly | Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců |
|----------------------------------|---|
| Bartošová Simona, Bc., DiS. | Hra na akordeon, Hra na klavír, Hra na elektronické klávesové nástroje |
| Březinová Terezie, Mgr. | Hra na klavír, Hudební nauka |
| Červeňák Gabriel, MgA. | Hra na kytaru, Hra na klavír, Hra na elektrickou kytaru, Hra na basovou kytaru, Hra na jazzový saxofon |
| Dvořáková Marta | Školnice |
| Fryšoncová Blanka | Uklízečka |
| Fučíková Jindřiška, Ing. | Hospodářka |
| Havel Josef, MgA., dipl. um. | Hra na housle, Hra na violu |
| Havlová Dita, Bc., DiS. | Hra na akordeon, Hudební nauka |
| Hloušková Klára, Mgr. | Hudební nauka |
| Houf Jiří, Ing., DiS. | Hra na zobcovou flétnu, Hra na klarinet, Hra na saxofon, Hra na zobcovou flétnu, Hra na klarinet, Hra na saxofon |
| Husák Štěpán, dipl. um. | Hra na zobcovou flétnu, Hra na trubku, Hra na lesní roh, Hra na pozoun, Hra na tenor, Hra na baryton, Hra na tubu, Hra na bicí nástroje |
| Jablonovský Radek, BcA. | Hra na klavír, Hra na elektronické klávesové nástroje, Hudební nauka, Korepetice |
| Justová Markéta, Mgr., DiS. | Hra na klavír, Korepetice |
| Kabrdová Marie | Hra na zobcovou flétnu, Hra na klarinet, Hra na příčnou flétnu, Hra na hoboj |
| Kaptsová Vira, MgA. | Hra na akordeon, Hra na kytaru, Hra na klavír, Hra na elektronické klávesové nástroje |
| Koudelková Alžběta, DiS. | Hra na klavír, Korepetice |
| Koutný Josef | Taneční obor |
| Krásenská Milada, Mgr. | Hra na akordeon |
| Macháčková Lenka, Mgr. | Hra na housle, Hra na violoncello |

| | |
|--|--|
| Makovská Dana | Hra na akordeon, Hra na klavír, Hudební nauka |
| Palečková Natálie | Hra na zobcovou flétnu, Hra na klarinet, Hra na příčnou flétnu |
| Podsedník Olivová Martina, MgA., dipl. um. | Hra na zobcovou flétnu, Hra na fagot, Hra na klarinet, Hra na saxofon, Hra na klavír, Hra na příčnou flétnu, Hra na hoboj, Dramatická výchova |
| Pokorný Antonín, DiS. | Hra na zobcovou flétnu, Hra na trubku, Hra na lesní roh, Hra na pozoun, Hra na tenor, Hra na baryton, Hra na tubu, Hra na bicí nástroje, Hudební nauka |
| Pospíšilová Kateřina, Mgr., Ph.D. | Sborový zpěv, Sólový zpěv |
| Shatova Olha, MgA. | Hra na klavír, Korepetice |
| Sobotková Marcela, Mgr. | Taneční obor |
| Šnajdrová Lucie, Bc. | Hra na klavír, Korepetice |
| Špačková Lintymerová Petra, MgA. | Sólový zpěv, Přípravná hudební výchova, Přípravná umělecká výchova - První krůčky k umění |
| Uhlířová Michaela, Mgr. | Hra na klavír |
| Vébr Kristýna, DiS. | Taneční obor |
| Zítková Libuše, Mgr. | Všeobecné výtvarné studium, Přípravná výtvarná výchova, Keramika a plastika, Přípravná výtvarná výchova II. stupeň |
| Zmeškalová Jana, MgA., DiS. | Hra na zobcovou flétnu, Hra na fagot, Hra na příčnou flétnu, Hudební nauka |

Vedoucí předmětových sekcí

| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| Výtvarný obor | - Libuše Zítková |
| Taneční obor | - Josef Koutný |
| Literárně-dramatický obor | - Martina Podsedník Olivová |
| Klavírní sekce HO | - Alžběta Koudelková |
| Smyčcová sekce HO | - Josef Havel |
| Dechová žesťová sekce HO | - Štěpán Husák |
| Dechová dřevěná sekce HO | - Martina Podsedník Olivová |
| Sekce bicích nástrojů HO | - Antonín Pokorný |
| Akordeonová sekce HO | - Simona Mojžíšová / Bartošová |
| Kytarová sekce | - Gabriel Červeňák |
| Sekce hudebních nauk | - Petra Špačková |
| Pěvecké oddělení | - Petra Špačková |

Vedoucí detašovaných pracovišť ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem

| | |
|----------------|--|
| Dalečín | - Dana Makovská |
| Dolní Rožínka | - Jiří Houf |
| Rožná | - Antonín Pokorný |
| Strážek | - Tereza Březinová |
| Štěpánov n. S. | - nevyučováno z důvodu působnosti ZUŠ Folklorika |
| Jimramov | - Dana Makovská |

9. Údaje o přijímacím řízení a absolventech školy

Zápis žáků do Základní umělecké školy / duben - květen

Zápisu předcházela Výchovný koncert ZUŠ pro MŠ a ZŠ, který byl zrealizován dne 24. 4. 2025 ve velkém sále KD. Dny otevřených dveří pro nové zájemce a veřejnost v ZUŠ proběhly 28. – 30. 4.

Zápis do ZUŠ probíhal elektronicky – podáním přihlášky v iZUŠ. Uchazeči byli následně pozváni ke složení talentové zkoušky v měsíci květnu, a na základě výsledku byli zařazováni ke studiu. Celkem bylo přijato a k 1. 9. 2025 nastoupilo do ZUŠ 136 nových žáků.

Absolventi

Základní uměleckou školu ve školním roce 2024 /25 absolvovalo **celkem 37 absolventů** - žáků hudebního a výtvarného oboru v I. nebo II. stupni. Absolventi ukončili studium na dvou veřejných absolventských koncertech v malém sále KD. Výtvarný obor žáci absolvovali dokončením závěrečné práce a výstavou. Slavnostní vyřazování a oceňování s předáním absolventského vysvědčení, darů a „šerpování“ třídními učiteli bylo součástí absolventských koncertů.

Seznam absolventů Základní umělecké školy BnP ve školním roce 2024/2025

| Příjmení | Jméno | Studijní zaměření | Učitel st. zaměření |
|------------|-----------|----------------------------|----------------------------|
| Balabánová | Anita | Taneční obor | Sobotková Marcela |
| Balievová | Elizabet | Hra na klarinet | Podsedník Olivová Martina |
| Benešová | Barbora | Hra na klavír | Šnajdrová Lucie |
| Dobešová | Taťána | Hra na klarinet | Podsedník Olivová Martina |
| Doležalová | Adéla | Všeobecné výtvarné studium | Zítková Libuše |
| Dvořáková | Veronika | Hra na zobcovou flétnu | Zmeškalová Jana |
| Fárková | Eliška | Hra na kytaru | Kaptsosh Vira |
| Filip | Jan | Hra na trubku | Pokorný Antonín |
| Frišhans | Ondřej | Hra na hoboj | Podsedník Olivová Martina |
| Havlíček | Jan | Hra na klavír | Makovská Dana |
| Hronec | Ondřej | Hra na klavír | Uhlířová Michaela |
| Hůrková | Elena | Sólový zpěv | Špačková Lintymerová Petra |
| Karásek | Štěpán | Hra na elektrickou kytaru | Červeňák Gabriel |
| Kodras | Jan | Všeobecné výtvarné studium | Zítková Libuše |
| Kostková | Michaela | Sólový zpěv | Špačková Lintymerová Petra |
| Koukal | Antonín | Hra na akordeon | Makovská Dana |
| Kuchařová | Karolína | Hra na klavír | Shatova Olha |
| Lánský | Jakub | Hra na housle | Havel Josef |
| Loukotová | Helena | Hra na housle | Macháčková Lenka |
| Malasková | Anna | Taneční obor | Sobotková Marcela |
| Mazourková | Anna | Hra na housle | Havel Josef |
| Novotná | Elena | Hra na klavír | Makovská Dana |
| Paleček | Vojtěch | Hra na trubku | Pokorný Antonín |
| Pavelka | František | Hra na tenor | Husák Štěpán |
| Pečinková | Kateřina | Hra na housle | Havel Josef |
| Poláchová | Adéla | Hra na klarinet | Houf Jiří |
| Poláková | Adéla | Sborový zpěv | Pospíšilová Kateřina |
| Polanská | Magdalena | Hra na klavír | Koudelková Alžběta |
| Rudošová | Elena | Hra na klavír | Kaptsosh Vira |
| Sedlář | Petr | Hra na akordeon | Makovská Dana |
| Sedlářová | Michaela | Sólový zpěv | Špačková Lintymerová Petra |
| Šilhánová | Zdeňka | Hra na klavír | Koudelková Alžběta |
| Špačková | Daniela | Sólový zpěv | Špačková Lintymerová Petra |
| Špatka | Marek | Hra na tenor | Husák Štěpán |
| Vališová | Eliška | Hra na klavír | Koudelková Alžběta |
| Votavová | Eliška | Sólový zpěv | Špačková Lintymerová Petra |
| Vovchok | Vitalina | Všeobecné výtvarné studium | Zítková Libuše |

10. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických a nepedag. pracovníků

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále jen DVPP) v ZUŠ Bystřice n. P. probíhá v souladu s § 24 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých dalších zákonů, § 227 až 235 zákona č.262/2006, zákoník práce a na základě vyhlášky č. 317/2005 Sb., o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, akreditačních komisí a kariérním systému pedagogických pracovníků.

DVPP se děje hlavně formou jednotlivých či cyklických i celoročních vzdělávacích akcí, pořádaných akreditovanými pracovišti. Důraz klademe na prohlubování kvalifikace, především v souvislosti s tvorbou ŠVP ZUŠ Bystřice n. P. a na zvyšování odbornosti jak u pedagogických, tak i technicko-hospodářských pracovníků. Další vzdělávání pedagogů je v naší škole podporováno jako jedna z priorit, škola má zpracovaný krátkodobý i dlouhodobý plán vzdělávání. V letošním roce bylo realizováno nejen z rozpočtu školy, ale také prostřednictvím projektových šablon.

Zrealizovali jsme dvě celoškolské školení pro celý pedagogický kolektiv:

27. 6. 2024 – Požadavky ČŠI v práci pedagogických pracovníků

23. 1. 2025 – Ochrana měkkých cílů / Policie ČR

a) Přehled DVPP ve školním roce 2024 / 2025

| DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGŮ A NEPEDAGOGICKÝCH ZAMĚSTNANCŮ | | |
|---|---|--|
| Červeňák Gabriel, MgA. | 1. Požadavky ČŠI (27.8.2024) - 8 hodin 2. Rozvíjení melodie v jazzové improvizaci (10.2.2025) | 1.ZUŠ BnP 2.JAMU Brno |
| Fučíková Jindřiška, Ing. - THP | 1.Příprava na externí evaluaci ČŠI 27. 8. 2024 /8hodin/ 2.Účetní závěrka příś. org - 4.12.2024 3.Aktuality a změny příś. org. 2025 - 17.1.2025 4.FKSP od 1.1.2025 - 24.2.2025 | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem online online online |
| Havel Josef, MgA. | 1.Požadavky ČŠI 27. srpen 2024 - 8 hodin 2.Soukromé metodické konzultace u prof. Stanislava Noska (kroměřížská konzervatoř) - 11. 10. 2024 3.Hudební dílna s prof Emilem Machainem (Konzervatoř Brno) - 22. 2. 2025 4.Workshop - Práce s looperem (Jitka Konečná) - 27. 2. 2025 5.Konzultace se Z. Fárkovou u prof. Jana Rybky (Konzervatoř Brno) - 23. 6. 2025 | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem Konzervatoř Kroměříž Konzervatoř Brno ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem Konzervatoř Brno |
| Hloušková Klára, Mgr. | Požadavky ČŠI (27.8.2024) - 8 hodin Týden, dny a čas v pohybu s hudbou - E. Jenčková (20.11.2024) | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem Žďár nad Sázavou |
| Houf Jiří, dipl.um. | 1. Požadavky ČŠI (27.8.2024) - 8 hodin 2. Dechové soboty | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem Konzervatoř Brno |
| Husák Štěpán, dipl.um. | Požadavky ČŠI 27. srpen 2024 - 8 hodin Workshop - práce s Looperem: Jitka Konečná Dat. 27.2.2025 | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem |
| Jablonovský Radek, BcA. | 1. Požadavky ČŠI (27.8.2024) - 8 hodin | ZUŠ BnP |

| | | |
|-----------------------------------|---|--|
| Justová Markéta, Mgr., DiS. | Piano Retreat Mikulov (víkendový workshop) 14. - 16.3.2025 | Mikulov |
| Kabrdová Marie | Konzervatoř Brno, FFMU – řádné studium | Brno |
| Kaptsoš Vira, MgA. | 1. Požadavky ČSI (27.8.2024) - 8 hodin 2. Klavírní soboty 3. Workshop - práce s Looperem: Jitka Konečná (27.2.2025) | ZUŠ BnP Konzervatoř Brno - celoroční ZUŠ BnP |
| Koudelková Alžběta, DiS. | 1. Požadavky ČSI (27.8.2024) - 8 hodin 2. Klavírní technika, MgA. Martin Fišl (5.10.2024) | 1. ZUŠ BnP 2. Konzervatoř Brno |
| Makovská Dana | Požadavky ČSI 27.8.2024 Tajemství úspěšného cvičení 26.9.2024 Klavírní soboty - 5.10. 2024 | ZUŠ BnP M. Komínková online Konzervatoř brno |
| Mojžíšová Simona, DiS | 1. Požadavky ČSI (27.8.2024) - 8 hodin | ZUŠ BnP |
| Palečková Natálie | Požadavky ČSI (27.8.2024) - 8 hodin Konzervatoř Brno- studium | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem Brno |
| Podsedník Olivová Martina, MgA. | 1. Dechové soboty 2x 2. Klavírní soboty 7x 3. Workshop - práce s Looperem: Jitka Konečná 4. Požadavky ČSI (27.8.2024) - 8 hodin 5. Základy divadelní režie (12.5.2025 8h) 6. Dramatická výchova (28.5.2025 8h) | Konzervatoř Brno - celoroční kurzy- 7 sobot ZUŠ BnP - 27. 2. 2025 ZUŠ BnP DAMU Praha DAMU Praha |
| Pokorný Antonín, DiS. | Požadavky ČSI (27.8.2024) - 8 hodin | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem |
| Pospíšilová Kateřina, Mgr., Ph.D. | Požadavky ČSI (27.8.2024) - 8 hodin Řešení mimořádných situací (29.8. 2024)-8 hodin pěvecké soboty (19.10., 25.1., 26.4.) Letní sbormistrovský kurz (13.-19.7. 2025 Kroměříž) | ZUŠ Bystřice n. P. Gymnázium Tišnov Konzervatoř Brno Artama Praha |
| Shatova Olha, MgA. | Klavírní soboty Příprava na externí evaluaci ČSI 27. 8. 2024 /8hodin/ Workshop - práce s Looperem: Jitka Konečná , 27.2.2025 | ZuŠ BnP Konzervatoř Brno - celoročně ZuŠ BnP |
| Šnajdrová Lucie | Požadavky ČSI (27.8.2024) - 8 hodin Konzervatoř Brno- studium | ZuŠ BnP Brno |
| Uhlířová Michaela, Mgr. | Příprava na externí evaluaci ČSI, 27. 8. 2024 /8hodin/ Workshop - práce s Looperem: Jitka Konečná 27. 2. 2025 | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem |
| Zítková Libuše, Mgr. | 1. Příprava na externí evaluaci ČSI 27. 8. 2024 /8hodin/ 2. Rozborový seminář ústředního kola 15. soutěžní přehlídky VO ZUŠ ČR 27.-29.9.2024 3. Možnosti kresby | 1. ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem 2. MŠMT, 3. Společnost TTM z.s., Brázdová, ZUŠ Žďár n. S. |
| MgA. Jana Zmeškalová | Základy první pomoci pro zaměstnance škol Minikurz Tipy pro práci s looperem S chutí do flétny | 27.8.2024 Školení, ZUŠ NMNM 28.11.2024 On-line workshop (M. Komínková) 4.2.2025 Webinář (M. Komínková) |

b) Celoživotní učení

Základní umělecké školství je svým systémovým zaměřením a nastavením vkladem k celoživotnímu vzdělávání. Nejvíce se tato skutečnost projevuje spoluprací našich absolventů, dospělých, kteří dlouhodobě spolupracují jako aktivní hráčská podpora orchestrů a souborů ZUŠ (Smyčcový orchestr N. Kyjovského, Dechový orchestr ZUŠ, Woodwind ensemble, Akordeonový soubor, pěvecký sbor Komorní studánka a další).

c) Rozšíření vzdělávací nabídky pro celoživotní učení při ZUŠ Bystřice n. P. - (ART – spolek uměleckého vzdělávání) – ve spolupráci s Městem Bystřice nad Pernštejnem

Od roku 2014 probíhají při ZUŠ **umělecké kurzy ART**, vedené odbornými lektory – pedagogy ZUŠ. Zahájení letošního ročníku kurzů bylo k 1. říjnu 2014 (některé kurzy pracovaly už od září). Lektorsky zajišťovalo kurzy celkem 10 pedagogů - profesionálů v oboru hudebního a výtvarného vzdělávání, vesměs stávajících pedagogů ZUŠ.

Vyučovány byly tyto obory:

- První krůčky k umění / P. Špačková Lintymerová, O. Matoušková
- Výtvarka pro nejmenší / O. Matoušková
- hra na klavír / O. Shatová
- akordeon pro všechny / D. Makovská
- hra na housle, violoncello / L. Macháčková, J. Havel
- hra na kytaru / G. Červeňák
- hra na zobcovou flétnu / M. Olivová
- hra na trubku, bicí / Š. Husák, A. Pokorný

Vzdělávalo se v průběhu roku kolem 40 žáků – především nejmladších dětí 3 - 5 let, kteří nemohou ještě studovat v ZUŠ v řádném studiu. Díky zvýšené kapacitě ZUŠ mají kurzy klesající význam, protože daleko vyšší počet žáků můžeme přijmout rovnou do ZUŠ. Kurzy dále zaplňují mezeru v poptávce ke vzdělávání především nejmenších dětí.

11. Výsledky školy

V letošním školním roce probíhaly v rámci uměleckého vzdělávání ministerstvem vyhlášené soutěže pro vzdělávací obory: Sólový a komorní zpěv, Hra na dechové nástroje dřevěné a žesťové, Smyčcové soubory a Taneční obor. Naši žáci se zapojili do všech vyjmenovaných a zhostili se jich letos opravdu mimořádně úspěšně. Reprezentovali ZUŠ a město Bystřici n. P. nejen v okresních a krajských, ale i v ústředních – celostátních kolech, kde se umělecky utkávají vítězové jednotlivých krajských kol ČR. Zde byli neúspěšnější ti, kteří došli a umístili se až v celostátních kolech: Tadeáš Polách, Tomáš Menšík, Josef Dvořák, Matouš Kolář, Marek Špatka a Slávek Tomášek. Velké poděkování patří i pedagogům, kteří žáky připravovali a věnovali jim mnoho svého času a péče. Ocenění obdržely také tři z našich korepetiterek, které obdržely cenu za mimořádnou korepetici od odborných porot v jednotlivých kolech soutěží – Alžběta Koudelková, Olha Shatová a Markéta Justová.

ZUŠ reprezentovali žáci na soutěžích MŠMT vypisovaných pro tento školní rok soutěžící v těchto oborech:

- **Sólový a komorní zpěv** (17 soutěžících žáků z naší ZUŠ)
- **Hra smyčcových souborů** (1 soubor)
- **Hra na dechové nástroje** (14 soutěžících)
- **Taneční přehlídka** (4 choreografie)

Nejúspěšnější žáci a kolektivy v soutěžích a přehlídkách 2024/25

Sólový a komorní zpěv

Okresní kolo

1.1 Sólový zpěv

| | | | |
|-------------------|--------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| I. kategorie | 1. cena | Iveta Juračková | vyučující Kateřina Pospíšilová |
| III. kategorie | 2. cena | Gabriela Havránková | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| III. kategorie | 3. cena | Marie Jílková | vyučující Kateřina Pospíšilová |
| IV. kategorie | 2. cena | Valerie Stela Karafiátová | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| V. kategorie | 1. cena s postupem | Jiří Plička | vyučující Kateřina Pospíšilová |
| VI.a) kategorie | 2. cena | Dita Havlová | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| VI.a) kategorie | 1. cena s postupem | Miriám Tomášková | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| VII.a) kategorie | 2. cena | Lucie Kobzová | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| VII.a) kategorie | 1. cena s postupem | Markéta Tomášková | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| VIII.a) kategorie | 2. cena | Hana Kliková | vyučující Kateřina Pospíšilová |
| IX.b) kategorie | 1. cena s postupem | Slávek Tomášek | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| X.b) kategorie | 2. cena | Michael Janoušek | vyučující Petra Špačková Lintymerová |

1.2 Komorní zpěv

| | | | |
|------------------|---------|-------------|--------------------------------|
| I. KZ kategorie | 1. cena | duo Pramen | vyučující Kateřina Pospíšilová |
| II. KZ kategorie | 1. cena | trio TATEJI | vyučující Kateřina Pospíšilová |

Krajské kolo

1.1 Sólový zpěv

| | | | |
|------------------|--------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| V. kategorie | 3. cena | Jiří Plička | vyučující Kateřina Pospíšilová |
| VI.a) kategorie | 2. cena | Miriám Tomášková | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| VII.a) kategorie | 2. cena | Markéta Tomášková | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| IX.b) kategorie | 1. cena s postupem | Slávek Tomášek | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
| Zpěváček 2024 | finalisté /3x | Mezi 10 finalisty 3 žáci školy | vyučující Petra Špačková Lintymerová |

Ústřední kolo

| | | | |
|-----------------|-------------------------|----------------|--------------------------------------|
| IX.b) kategorie | Čestné uznání I. stupně | Slávek Tomášek | vyučující Petra Špačková Lintymerová |
|-----------------|-------------------------|----------------|--------------------------------------|

Hra smyčcových souborů a orchestrů

Krajské kolo

3.1 Hra smyčcových souborů

| | | | |
|---------------|---------|---|----------------------------|
| II. kategorie | 1. cena | Smyčcový soubor Little Stars Bystrice nad Pernštejnem | vyučující Lenka Macháčková |
|---------------|---------|---|----------------------------|

Hra na dechové nástroje

Okresní kolo

4.1.1 Hra na příčnou flétnu (altovou příčnou flétnu, pikolu)

| | | | |
|--------------|---------|----------------|-------------------------------------|
| V. kategorie | 1. cena | Beata Benešová | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|--------------|---------|----------------|-------------------------------------|

4.1.3 Hra na klarinet (basklarinet, basetový roh)

| | | | |
|--------------|-----------------------|---------------|-------------------------------------|
| V. kategorie | 1. cena s postupem | Marie Jílková | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|--------------|-----------------------|---------------|-------------------------------------|

| | | | |
|-----------------|-----------------------|--------------|-------------------------------------|
| VIII. kategorie | 1. cena s postupem | Dita Havlová | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|-----------------|-----------------------|--------------|-------------------------------------|

4.1.4 Hra na fagot (kontrafagot)

| | | | |
|-----------------|-----------------------|--------------|-------------------------------------|
| VIII. kategorie | 1. cena s postupem | Tomáš Menšík | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|-----------------|-----------------------|--------------|-------------------------------------|

4.1.6 Hra na zobcovou flétnu (sopranino, soprán, alt, tenor, bas)

| | | | |
|----------------|---------|-------------------|-------------------------------------|
| VII. kategorie | 1. cena | Taťána Vandírková | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|----------------|---------|-------------------|-------------------------------------|

4.2.2 Hra na trubku

| | | | |
|----------------|---------|-------------------|---------------------------|
| III. kategorie | 1. cena | Viktorie Polnická | vyučující Antonín Pokorný |
|----------------|---------|-------------------|---------------------------|

| | | | |
|---------------|-----------------------|--------------|------------------------|
| VI. kategorie | 1. cena s postupem | Josef Dvořák | vyučující Štěpán Husák |
|---------------|-----------------------|--------------|------------------------|

| | | | |
|---------------|-----------------------|--------------|---------------------------|
| VI. kategorie | 1. cena s postupem | Matouš Kolář | vyučující Antonín Pokorný |
|---------------|-----------------------|--------------|---------------------------|

| | | | |
|----------------|-----------------------|-------------|------------------------|
| VII. kategorie | 1. cena s postupem | Jiří Plička | vyučující Štěpán Husák |
|----------------|-----------------------|-------------|------------------------|

| | | | |
|---------------|---------|-----------|---------------------------|
| IX. kategorie | 1. cena | Jan Filip | vyučující Antonín Pokorný |
|---------------|---------|-----------|---------------------------|

| | | | |
|--------------|-----------------------|---------------|------------------------|
| X. kategorie | 1. cena s postupem | Tadeáš Polách | vyučující Štěpán Husák |
|--------------|-----------------------|---------------|------------------------|

| | | | |
|---------------|---------|-----------------|---------------------------|
| XI. kategorie | 1. cena | Claudie Komosná | vyučující Antonín Pokorný |
|---------------|---------|-----------------|---------------------------|

4.2.4 Hra na baskřídlou (nebo baryton, píšťový trombon, basovou trubku, altový roh, melafon)

| | | | |
|---------------|---------|--------------|------------------------|
| VI. kategorie | 1. cena | Jan Štěpánek | vyučující Štěpán Husák |
|---------------|---------|--------------|------------------------|

| | | | |
|---------------|-----------------------|--------------|------------------------|
| XI. kategorie | 1. cena s postupem | Marek Špatka | vyučující Štěpán Husák |
|---------------|-----------------------|--------------|------------------------|

Krajské kolo

4.1.3 Hra na klarinet (basklarinet, basetový roh)

| | | | |
|--------------|---------|---------------|-------------------------------------|
| V. kategorie | 1. cena | Marie Jílková | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|--------------|---------|---------------|-------------------------------------|

| | | | |
|-----------------|---------|--------------|-------------------------------------|
| VIII. kategorie | 2. cena | Dita Havlová | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|-----------------|---------|--------------|-------------------------------------|

4.1.4 Hra na fagot (kontrafagot)

| | | | |
|-----------------|-----------------------|--------------|-------------------------------------|
| VIII. kategorie | 1. cena s postupem | Tomáš Menšík | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|-----------------|-----------------------|--------------|-------------------------------------|

4.2.2 Hra na trubku

| | | | |
|---------------|-----------------------|--------------|------------------------|
| VI. kategorie | 1. cena s postupem | Josef Dvořák | vyučující Štěpán Husák |
|---------------|-----------------------|--------------|------------------------|

| | | | |
|----------------|--------------------|---------------|---------------------------|
| VI. kategorie | 1. cena s postupem | Matouš Kolář | vyučující Antonín Pokorný |
| VII. kategorie | 2. cena | Jiří Plička | vyučující Štěpán Husák |
| X. kategorie | 1. cena s postupem | Tadeáš Polách | vyučující Štěpán Husák |

4.2.4 Hra na baskřídlouku (nebo baryton, píšťový trombon, basovou trubku, altový roh, melafon)

| | | | |
|---------------|--------------------|--------------|------------------------|
| XI. kategorie | 1. cena s postupem | Marek Špatka | vyučující Štěpán Husák |
|---------------|--------------------|--------------|------------------------|

Ústřední kolo

4.1.4 Hra na fagot (kontrafagot)

| | | | |
|-----------------|---------|--------------|-------------------------------------|
| VIII. kategorie | 2. cena | Tomáš Menšík | vyučující Martina Podsedník Olivová |
|-----------------|---------|--------------|-------------------------------------|

4.2.2 Hra na trubku

| | | | |
|---------------|---------|---------------|---------------------------|
| VI. kategorie | 2. cena | Josef Dvořák | vyučující Štěpán Husák |
| VI. kategorie | 2. cena | Matouš Kolář | vyučující Antonín Pokorný |
| X. kategorie | 1. cena | Tadeáš Polách | vyučující Štěpán Husák |

4.2.4 Hra na baskřídlouku (nebo baryton, píšťový trombon, basovou trubku, altový roh, melafon)

| | | | |
|---------------|---------|--------------|------------------------|
| XI. kategorie | 2. cena | Marek Špatka | vyučující Štěpán Husák |
|---------------|---------|--------------|------------------------|

Soutěžní přehlídka tanečního oboru

Okresní kolo

6.1.1 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé - skupiny

| | | | |
|---------------|----------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| I. kategorie | Bronzové pásmo | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem-Bludičky | vyučující Josef Koutný |
| II. kategorie | Bronzové pásmo | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem-Skřítci | vyučující Josef Koutný |
| II. kategorie | Bronzové pásmo | 3. a 4. ročník | vyučující Marcela Sobotková |
| IV. kategorie | Stříbrné pásmo | ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem-Valkýry | vyučující Josef Koutný |

Sborový zpěv - krajské kolo v ZUŠ Chotěboř

1. místo s postupem: Pramen / sbormistr K. Pospíšilová

1. místo: Studánka / sbormistr K. Pospíšilová

mimořádná cena za kultivovaný hlasový projev: Pramen / sbormistr K. Pospíšilová

VŠEM SOUTĚŽÍCÍM

I JEJICH PEDAGOGŮM



VELKÉ BLAHOPŘÁNÍ!

12. Údaje o výsledcích vzdělávání

Škola měla i v letošním školním roce plnou kapacitu, tedy 490 žáků ve čtyřech oborech.

O žáky pečoval tým 29 pedagogů, z nichž 2 si dokončují aprobaci v řádném studiu, ostatní jsou plně aprobovaní. Průměrný věk pedagogů je 39 let.

Vzdělávání probíhá na šesti pracovištích – v budově ZUŠ v Bystřici n. P. a pěti detašovaných pracovištích při ZŠ v regionu (Dalečín, Dolní Rožínka, Rožná, Strážek, Jimramov).

Navýšení kapacity školy – ZUŠ pro další rozvoj nutně potřebuje více studijních míst / příprava žádosti k navýšení kapacity o 210 míst / podání. Žádost byla postoupena Krajem Vysočina na MŠMT. Očekávaný výsledek schvalovacího procesu přišel v závěru června 2025, žádost byla úspěšně schválena a ZUŠ získala kapacitu 700 žáků pro další období od školního roku 2025/26.

13. Údaje o akcích a prezentaci školy na veřejnosti

ZUŠ doplňuje hlavní vzdělávací proces řadou mimoškolních akcí, koncertů a vystoupení s žáky. Letošní školní rok přinesl takových **akcí 175**. Tuto kulturně-vzdělávací činnost považujeme za nejvýznamnější ukázkou práce školy. Další významnou prezentací školy, přístupnou široké veřejnosti a průběžně aktualizovanou, jsou **webové stránky školy** www.zusbnp.cz.

Škola svou činnost a výsledky žáků prezentuje také v pravidelných **článcích v měsíčníku Bystřicko**.

Další významnou prezentací je **elektronický systém iZUŠ**, kde v celkovém přehledu jsou zveřejněny veškeré akce, koncerty, soutěže a přehlídky, které škola organizovala, nebo kterých se účastnila.

Řada samostatných akcí školy byla doplněna také akcemi ve spolupráci s dalšími subjekty, kdy naši žáci přispěli do kulturního programu jiných organizátorů. Jedná se o akce nad rámec běžného vyučovacího a vzdělávacího procesu, které rozšiřují zkušenosti a dovednosti žáků, ale také v maximální míře prezentují školu.

Za velmi významné považujeme vedení žáků k mezigeneračnímu porozumění, k sociálnímu citění a charitativní činnosti. Proto i v letošním roce proběhlo několik takto zaměřených koncertů a akcí, na kterých se podíleli žáci a pedagogové ZUŠ Bystřice n. P.

| | | |
|----|---------|---|
| ne | 13. 10. | Vystoupení Dechového orchestru na hodech v Bystřici n. P. |
| čt | 12. 12. | Charitativní vystoupení pro DPS Dolní Rožínka |
| po | 16. 12. | Charitativní vánoční čajovna Štěpánov n. S. |
| st | 18. 12. | Vánoční vystoupení pro Domov seniorů Mitrov |
| so | 11. 1. | Tříkrálový charitativní koncert SONK, Žleby |
| ne | 12. 1. | Tříkrálový charitativní koncert SONK, Nové Město n. M. |
| út | 14. 1. | Vystoupení pro DS Bystřice n. P. |

Organizace okresního kola soutěže MŠMT ve hře na dechové nástroje 12. a 13. 3. 2025 –

v těchto dnech jsme byli organizátory okresních kol soutěže ve hře na dřevěné dechové a žesťové dechové nástroje.

Celostátní projekt OPEN ZUŠ 2025 – 14. 5. 2025 v Bystřici n. P. a 16. 5. 2025 na Zelené hoře ve Žďáře n. S. – naši žáci a pedagogové se aktivně účastnili tohoto festivalu uměleckého školství.

Soutěže ZUŠ a významné úspěchy v umístění našich žáků 2025 – přehled výsledků v kapitole 11.

a) Realizované akce ZUŠ 2024 / 2025

| | | |
|----------------------|---|-------------------|
| neděle 6. 10. 2024 | Vystoupení žáků žesťového oddělení detašované třídy ze Strážku | ZŠ a MŠ |
| neděle 13. 10. 2024 | Bystřické hody - <u>Žesťový doprovod dětí z MŠ Korálky u Městského</u> | Městský úřad |
| neděle 13. 10. 2024 | <u>Vystoupení dechového orchestru ZUŠ na hodech v Bystřici nad</u> | Amfiteátr |
| středa 16. 10. 2024 | <u>Zájezd žáků Tanečního oboru do ND Brno – 2x (Vébr K.)</u> | Mahenovo |
| | <u>KONCERT PEDAGOGŮ ZUŠ Bystřice n. P. a hostů (Uhlířová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| čtvrtek 17. 10. 2024 | <u>Představení Stromocity, workshop kreativního psaní s pohybem Mikro</u> | KD Bystřice n. P. |
| pátek 18. 10. 2024 | <u>Soutěž Choralia Magna (Pospíšilová K.)</u> | Hradec Králové |
| neděle 20. 10. 2024 | <u>Zájezd žáků Tanečního oboru do ND Brno (Vébr K.)</u> | Janáčkovo |
| úterý 22. 10. 2024 | <u>Školní koncert (Koudelková A.)</u> | Hlavní budova |
| středa 23. 10. 2024 | <u>Představení Stromocity, workshop kreativního psaní s pohybem</u> | KD Bystřice n. |
| neděle 10. 11. 2024 | <u>České balady & romance PŘIDANÝ KONCERT - BENEFICE POR ZUŠ</u> | KD Bystřice n. |
| neděle 10. 11. 2024 | <u>České balady & romance - SONK a ALIGATOR ROCK (Macháčková</u> | KD Bystřice n. |
| pondělí 18. 11. 2024 | <u>Předvánoční koncert žáků Radka Jablonovského a Jiřího</u> | Hlavní budova |
| středa 20. 11. 2024 | <u>Školní koncert (Bartošová S.)</u> | Hlavní budova |
| pátek 22. 11. 2024 | <u>Podzimní sborový koncert (Pospíšilová K.)</u> | aula Gymnázia |
| neděle 24. 11. 2024 | <u>Rozsvícení vánočního stromu Rožná (Pokorný A.)</u> | Rožná |
| pondělí 25. 11. 2024 | <u>Romantický podzim (Kaptosh V.)</u> | Hlavní budova |
| pátek 29. 11. 2024 | <u>Žesťové pásmo koled při rozsvícení vánočního stromu v</u> | Obecní úřad |
| sobota 30. 11. 2024 | <u>DBJ - Kocour v botách (Podsedník Olivová M.)</u> | Amfiteátr |
| sobota 30. 11. 2024 | <u>Koncert pro seniory, Strážek (Zmeškalová J.)</u> | Sokolovna |
| sobota 30. 11. 2024 | <u>Žesťová fanfára při rozsvícení vánočního stromu v Bystřici nad</u> | Muzeum |
| sobota 30. 11. 2024 | <u>Žesťové pásmo koled při rozsvícení vánočního stromu na Dolní</u> | Dolní Rožinka |
| neděle 1. 12. 2024 | <u>Vánoční koncert Suzuki asociace v Praze - třída L.</u> | kostel sv. |
| neděle 1. 12. 2024 | <u>Žesťové pásmo koled při rozsvícení vánočního stromu na Horní</u> | Horní Rožinka |
| neděle 1. 12. 2024 | <u>Žesťové pásmo koled při rozsvícení vánočního stromu v</u> | Písečné |
| středa 4. 12. 2024 | <u>MIKULÁŠSKÝ KONCERT ZUŠ (Macháčková L.)</u> | KD Bystřice n. |
| pátek 6. 12. 2024 | <u>Pestrý život na naší škole - vernisáž (Podsedník Olivová M.)</u> | Muzeum |
| pátek 6. 12. 2024 | <u>Mikulášská besídka dechových třídy Marie Kabrdové a Natálie</u> | Hlavní budova |
| pondělí 9. 12. 2024 | <u>Adventní koncert žáků dechové třídy Jiřího Houfa a klavírní třídy</u> | Hlavní budova |
| pondělí 9. 12. 2024 | <u>Prosincové koncertování žáků ze tříd Antonína Pokorného a</u> | Malý sál KD |
| středa 11. 12. 2024 | <u>Koncert žáků v DD Mitrov (Koudelková A.)</u> | DD Mitrov |

| | | |
|----------------------|---|------------------|
| | | |
| středa 11. 12. 2024 | <u>Vystoupení žáků žesťového oddělení detašované třídy ze Strážku</u> | DS, Mítrov |
| středa 11. 12. 2024 | <u>Spoluúčast žáků žesťové detašované třídy Strážek na besídce v ZŠ</u> | ZŠ a MŠ |
| středa 11. 12. 2024 | <u>VÁNOČNÍ SETKÁNÍ SMYČCOVÉ TŘÍDY L.</u> | Hlavní budova |
| čtvrtek 12. 12. 2024 | <u>Předvánoční koncert žáků Radka Jablonovského a Gabriela</u> | Hlavní budova |
| pondělí 16. 12. 2024 | <u>Do jesliček smyčcem stelu skladby českých skladatelů (Havel J.)</u> | Malý sál KD |
| úterý 17. 12. 2024 | <u>Besídka žáků S. Mojžíšové a M. Krásenské (Krásenská M.)</u> | Hlavní budova |
| úterý 17. 12. 2024 | <u>Klavírní koncert (Koudelková A.)</u> | Hlavní budova |
| úterý 17. 12. 2024 | <u>Šťastné a veselé (Podsedník Olivová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| středa 18. 12. 2024 | <u>Pohádkové Vánoce s klavírem a flétnou (Zmeškalová J.)</u> | Hlavní budova |
| sobota 21. 12. 2024 | <u>Vánoční koncert s Koroužankou (Pospíšilová K.)</u> | KD Bystřice n. |
| neděle 22. 12. 2024 | <u>Předvánoční žesťové troubení se zpěvem v Nedvědici (Husák Š.)</u> | Nedvědice |
| pondělí 23. 12. 2024 | <u>Žesťové pásmo koled při rozsvícení vánočního stromu ve</u> | Vítochov |
| pátek 27. 12. 2024 | <u>VÁNOČNÍ KONCERT ZUŠ v kostele sv. VAVŘINCE (Macháčková L.)</u> | kostel sv. |
| neděle 29. 12. 2024 | <u>Vánoční koncert Komorního sboru Alter ego a Komorního</u> | kostel sv. |
| pátek 10. 1. 2025 | <u>Tříkrálový koncert Věžná (Macháčková L.)</u> | kostel sv. Petra |
| čtvrtek 16. 1. 2025 | <u>Klavírní koncert tříd L. Šnajdrové a O. Shatové (Šnajdrová L.)</u> | KD Bystřice n. |
| pondělí 20. 1. 2025 | <u>Školní koncert (Makovská D.)</u> | Hlavní budova |
| čtvrtek 23. 1. 2025 | <u>Třídní koncert (Makovská D.)</u> | Hlavní budova |
| čtvrtek 23. 1. 2025 | <u>Třídní koncert PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ (Špačková Lintymerová P.)</u> | Hlavní budova |
| pátek 24. 1. 2025 | <u>Zimní klavírní koncert (Uhlířová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| neděle 26. 1. 2025 | <u>PREMIÉRA "NA VLÁSKU" divadelní představení DBJ (Podsedník</u> | KD Bystřice n. |
| pondělí 27. 1. 2025 | <u>3 reprízy NA VLÁSKU (Podsedník Olivová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| pondělí 27. 1. 2025 | <u>Vystoupení kapely YoungJazz v MusicLab Brno (Červeňák G.)</u> | Hlavní budova |
| úterý 28. 1. 2025 | <u>2 reprízy NA VLÁSKU (Podsedník Olivová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| čtvrtek 30. 1. 2025 | <u>Pololetní koncert akordeonového oddělení (Krásenská M.)</u> | Hlavní budova |
| úterý 18. 2. 2025 | <u>ÚNOROVÁ BESÍDKA (Koudelková A.)</u> | Hlavní budova |
| čtvrtek 20. 2. 2025 | <u>Pěvecký koncert (Pospíšilová K.)</u> | Hlavní budova |
| sobota 22. 2. 2025 | <u>SMYČCOVÝ WORKSHOP S VIOLISTOU E. MACHAINEM,</u> | Hlavní budova |
| úterý 25. 2. 2025 | <u>Žestě v doprovodném programu masopustu v Bystřici nad</u> | Amfiteátr |
| čtvrtek 27. 2. 2025 | <u>OKRESNÍ KOLO SOUTĚŽE V SÓLOVÉM A KOMORNÍM</u> | ZUŠ Velká Bíteš |
| úterý 4. 3. 2025 | <u>Přehrávka soutěžních žesťů s korepeticí (Koudelková A.)</u> | Hlavní budova |
| středa 12. 3. 2025 | <u>OKRESNÍ KOLO SOUTĚŽE VE HŘE NA DŘEVĚNÉ DECHOVÉ</u> | Hlavní budova |
| čtvrtek 13. 3. 2025 | <u>OKRESNÍ KOLO SOUTĚŽE VE HŘE NA ŽESŤOVÉ DECHOVÉ</u> | Hlavní budova |
| čtvrtek 13. 3. 2025 | <u>Z pohádky do pohádky (Makovská D.)</u> | ZŠ a MŠ |
| pátek 21. 3. 2025 | <u>KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE V SÓLOVÉM A KOMORNÍM</u> | ZUŠ Jihlava |
| sobota 22. 3. 2025 | <u>Skautský country bál - vystoupení smyčcového souboru Little</u> | KD Bystřice n. |

| | | |
|---------------------|--|----------------|
| středa 26. 3. 2025 | <u>OKRESNÍ KOLO SOUTĚŽE TANEČNÍHO OBORU (Krásenská M.)</u> | ZUŠ Žďár nad |
| středa 26. 3. 2025 | <u>Primachori 2025- Celostátní přehlídka DPS- postupová</u> | ZUŠ Chotěboř |
| neděle 30. 3. 2025 | <u>HUDBA - TANEC - ELEGANCE, hudební podvečer s orchestrem,</u> | KD Bystřice n. |
| úterý 1. 4. 2025 | <u>Třídní koncert žáků smyčcové třídy L. Macháčkové a přehrávka</u> | Hlavní budova |
| čtvrtek 3. 4. 2025 | <u>BENEFIČNÍ KONCERT ZUŠ (Špačková Lintymerová P.)</u> | KD Bystřice n. |
| pátek 4. 4. 2025 | <u>KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE VE HŘE SMYČCOVÝCH SOUBORŮ A</u> | ZUŠ Jihlava |
| sobota 5. 4. 2025 | <u>Krajské kolo soutěže Zpěváček Pacov (Špačková Lintymerová P.)</u> | ZUŠ Pacov |
| sobota 5. 4. 2025 | <u>zkouška komorní Studánka +korepetice (Pospíšilová K.)</u> | Hlavní budova |
| úterý 8. 4. 2025 | <u>KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE VE HŘE NA DŘEVĚNÉ DECHOVÉ</u> | ZUŠ Jihlava |
| úterý 8. 4. 2025 | <u>Výjezd pedagogů ZUŠ do MŠ Písečné (Špačková Lintymerová P.)</u> | MŠ Písečné |
| úterý 8. 4. 2025 | <u>Výjezd pedagogů ZUŠ do MŠ Unčín (Havel J.)</u> | MŠ Unčín |
| úterý 8. 4. 2025 | <u>Benefiční koncert Gymnázia Polička (Makovská D.)</u> | Aula Gymnázia |
| středa 9. 4. 2025 | <u>KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE TANEČNÍHO OBORU (Koutný J.)</u> | Městské |
| středa 9. 4. 2025 | <u>KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE VE HŘE NA ZOBOCOVOU</u> | ZUŠ Jihlava |
| čtvrtek 10. 4. 2025 | <u>Talentové zkoušky HDO Ostrava (Podsedník Olivová M.)</u> | Konzervatoř |
| čtvrtek 10. 4. 2025 | <u>KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE VE HŘE NA ŽESŤOVÉ DECHOVÉ</u> | ZUŠ Jihlava |
| čtvrtek 10. 4. 2025 | <u>DUBNOVÁ BESÍDKA (Uhlířová M.)</u> | Hlavní budova |
| sobota 12. 4. 2025 | <u>"Koncertík" na klavírních sobotách Brno (Podsedník Olivová M.)</u> | Konzervatoř |
| středa 16. 4. 2025 | <u>Třídní koncert - dechové třídy Martiny Podsedník</u> | KD Bystřice n. |
| čtvrtek 24. 4. 2025 | <u>VÝCHOVNÝ KONCERT ZUŠ (Podsedník Olivová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| pátek 25. 4. 2025 | <u>ÚSTŘEDNÍ KOLO SOUTĚŽE V SÓLOVÉM ZPĚVU (Špačková</u> | ZUŠ Turnov |
| sobota 26. 4. 2025 | <u>Koncert vítězů soutěže Zpěváček Pacov (Špačková Lintymerová P.)</u> | Třebíč |
| sobota 26. 4. 2025 | <u>Klavírní soustředění (Uhlířová M.)</u> | Hlavní budova |
| pondělí 28. 4. 2025 | <u>DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ ZUŠ (Macháčková L.)</u> | Hlavní budova |
| úterý 29. 4. 2025 | <u>DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ ZUŠ (Macháčková L.)</u> | Hlavní budova |
| středa 30. 4. 2025 | <u>TANEČNÍ OBOR v rámci DOD na ZUŠ (Sobotková M.)</u> | Hlavní budova |
| středa 30. 4. 2025 | <u>DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ ZUŠ (Macháčková L.)</u> | Hlavní budova |
| středa 30. 4. 2025 | <u>Strašidelná stezka "Na kruháči" s LDO (Podsedník Olivová M.)</u> | Psí kruháč |
| neděle 4. 5. 2025 | <u>Koncert k příležitosti pořízení nových varhan (Makovská D.)</u> | Katolický |
| úterý 6. 5. 2025 | <u>2. Jarní koncert dechové třídy (Podsedník Olivová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| sobota 10. 5. 2025 | <u>Slavnostní vzpomínková akce k uctění památky (Husák Š.)</u> | Obec Rožná |
| sobota 10. 5. 2025 | <u>Dechový orchestr hraje na muzejní noci (Husák Š.)</u> | Prostor před |
| pondělí 12. 5. 2025 | <u>MÁJOVÁ BESÍDKA (Březinová T.)</u> | Hlavní budova |
| středa 14. 5. 2025 | <u>ZUŠ OPEN BYSTŘICE N. P. (Macháčková L.)</u> | Amfiteátr |
| pátek 16. 5. 2025 | <u>ZUŠ OPEN NA ZELENÉ HOŘE / Žďár n. S. (Krásenská M.)</u> | Kostel Zelená |

| | | |
|---------------------|---|----------------|
| pondělí 19. 5. 2025 | <u>Klavírní recitál absolventů a hostů (Uhlířová M.)</u> | Malý sál KD, |
| úterý 20. 5. 2025 | <u>Třídní koncert (Makovská D.)</u> | Malý sál KD, |
| úterý 20. 5. 2025 | <u>Třídní koncert žáků T. Březinové a J. Zmeškalové (Zmeškalová J.)</u> | Hlavní budova |
| středa 21. 5. 2025 | <u>Celostátní kolo soutěže ZUŠ - dřeva (Podsedník Olivová M.)</u> | Praha ZUŠ J. |
| pátek 23. 5. 2025 | <u>Ústřední kolo soutěže žesťových nástrojů (hra na trubku) (Husák)</u> | ZUŠ Jana |
| pátek 23. 5. 2025 | <u>Jarní koncert žáků houslové třídy Josefa Havla (Havel J.)</u> | KD Bystřice n. |
| pátek 23. 5. 2025 | <u>Noc kostelů (Makovská D.)</u> | Katolický |
| sobota 24. 5. 2025 | <u>MAJÁLES PRAHA - výjezd žáků smyčcové třídy L.</u> | Praha - Chodov |
| sobota 24. 5. 2025 | <u>Ústřední kolo soutěže žesťových nástrojů (hra na</u> | ZUŠ Jana |
| neděle 25. 5. 2025 | <u>Den spolků na Edenu (Špačková Lintymerová P.)</u> | Eden BnP |
| pondělí 26. 5. 2025 | <u>Smyčce, dechy, klavír - společný koncert tříd L. Macháčkové, J.</u> | KD Bystřice n. |
| pondělí 26. 5. 2025 | <u>Magie hudby - třídní koncert žáků Viry Kaptsoš (Kaptsoš V.)</u> | Hlavní budova |
| čtvrtek 29. 5. 2025 | <u>Jarní sborový koncert (Pospíšilová K.)</u> | Horácká |
| sobota 31. 5. 2025 | <u>Celostátní přehlídka DPS (Pospíšilová K.)</u> | Uničov |
| pondělí 2. 6. 2025 | <u>Besídka nejmenších žáků (Havlová D.)</u> | Hlavní budova |
| úterý 3. 6. 2025 | <u>Koncert akordeonového oddělení (Bartošová S.)</u> | Malý sál KD, |
| čtvrtek 5. 6. 2025 | <u>Vystoupení žáků žesťového oddělení detašované třídy ze Strážku</u> | DS Mitrov |
| čtvrtek 5. 6. 2025 | <u>Vystoupení žáků detašované třídy ze Strážku v DD</u> | Domov |
| čtvrtek 5. 6. 2025 | <u>Den otců a matek na ZŠ Strážek (Zmeškalová J.)</u> | ZŠ Strážek |
| čtvrtek 5. 6. 2025 | <u>Vystoupení žáků žesťového oddělení detašované třídy na školní</u> | ZŠ a MŠ |
| čtvrtek 5. 6. 2025 | <u>KONCERT V ZÁMKU ŽDÁR S WRANITZKY KAPELLE (Macháčková L.)</u> | Zámek Ždár |
| pátek 6. 6. 2025 | <u>Třídní koncert (Kabrdová M.)</u> | Hlavní budova |
| pátek 6. 6. 2025 | <u>Závěrečný klavírní koncert (Uhlířová M.)</u> | Malý sál KD, |
| neděle 8. 6. 2025 | <u>SPOLEČNĚ POD ŠIRÝM NEBEM PRO DOBROU VĚC - benefiční</u> | Amfiteátr |
| úterý 10. 6. 2025 | <u>Cvrček smyčcem znovu šije pohádkové melodie (Havel J.)</u> | Malý sál KD, |
| středa 11. 6. 2025 | <u>Sborový koncert v zahradě (Pospíšilová K.)</u> | zahrada u |
| čtvrtek 12. 6. 2025 | <u>I. ABSOLVENTSKÝ KONCERT ZUŠ (Krásenská M.)</u> | KD Bystřice n. |
| pátek 13. 6. 2025 | <u>II. ABSOLVENTSKÝ KONCERT ZUŠ (Krásenská M.)</u> | KD Bystřice n. |
| pondělí 16. 6. 2025 | <u>Dětská scéna Svitavy (Podsedník Olivová M.)</u> | Svitavy - |
| úterý 17. 6. 2025 | <u>Dětská scéna Svitavy (Podsedník Olivová M.)</u> | Svitavy - |
| úterý 17. 6. 2025 | <u>Hrajeme spolu i samostatně... Koncert žáků ze tříd Štěpána</u> | Malý sál KD, |
| středa 18. 6. 2025 | <u>Dětská scéna Svitavy (Podsedník Olivová M.)</u> | Svitavy - |
| středa 18. 6. 2025 | <u>Evropské mýty a legenty TO (Sobotková M.)</u> | KD Bystřice n. |
| čtvrtek 19. 6. 2025 | <u>Třídní koncert žáků klavírní třídy O.Šatové a</u> | Hlavní budova |
| pátek 20. 6. 2025 | <u>Klavírní matiné (Pospíšilová K.)</u> | ZUŠ Nové |

| | | |
|---------------------|--|----------------|
| neděle 22. 6. 2025 | <u>Premiéra "Lotrando a Zubejda" DBJ (Podsedník Olivová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| pondělí 23. 6. 2025 | <u>Tři reprízy pro MŠ a ZŠ regionu (Podsedník Olivová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| úterý 24. 6. 2025 | <u>Dvě reprízy pro MŠ a ZŠ regionu (Podsedník Olivová M.)</u> | KD Bystřice n. |
| úterý 24. 6. 2025 | <u>Závěrečný klavírní koncert žáků Alžběty Koudelkové a</u> | Hlavní budova |
| středa 25. 6. 2025 | <u>Závěrečný koncert žáků R. Jablonovského a G. Červeňáka</u> | Hlavní budova |
| sobota 28. 6. 2025 | <u>ŠTĚPÁNOVSKÉ KULTURNÍ LÉTO - vystoupení symčcového souboru</u> | Štěpánov |

14. Hospodaření školy

Celkový výsledek hospodaření školy

Hospodářský výsledek školy ukončeného období roku 2024 vykazuje vyrovnanost plánovaného rozpočtu. Stav čerpání rozpočtu provozních prostředků v období roku 2024 je přílohou tohoto dokumentu. Řádná účetní závěrka byla sestavena v souladu s vyhláškou č. 410/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů, stanoveným způsobem předložena zřizovateli a dle vyhlášky MF č. 383/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů, o účetních záznamech v technické formě předána do centrálního systému účetních informací státu.

Výnosy 2 804 328 Kč

Náklady 2 594 688 Kč

Hospodářský výsledek 209 640 Kč

K dosažení co nejuvěrnějšího zobrazení skutečnosti nákladů a výnosů k 31. 12. 2024 organizace použila při roční uzávěrce časové rozlišení nákladů a výnosů a dohadné účty aktivní a pasivní. Na základě kontroly závěrky nebyly zjištěny rozdíly kontrolovaných vazeb účetnictví. Účetní výkazy (rozhaha, výkaz zisku a ztráty, příloha) k 31. 12. 2024 byly zaslány ve stanoveném termínu a předepsaném rozsahu. Vazby jednotlivých účetních výkazů byly dodrženy a nevykazovaly rozdíly.

Doplňková činnost

Za pronájem prostor - sálů, a hudebních nástrojů ve výši cca 15.000,- Kč

Další mimorozpočtové příjmy

Dotace:

Realizace projektu **Šablony JAK pro ZUŠ s plánovaným ukončením 12/2025** – Inovace ve vzdělávání – průběžné čerpání především šablon Inovace ve vzdělávání,

ZUŠ BYSTŘICE NAD PERNŠTEJNEM REALIZUJE PROJEKT Z OPERAČNÍHO PROGRAMU JAN AMOS KOMENSKÝ / ŠABLONY OP JAK

Název projektu: **Inovace ve vzdělávání**

Šablona: **1.VII/3 Inovativní vzdělávání žáků v ZUŠ**

Název školy: **Základní umělecká škola Bystřice nad Pernštejnem, příspěvková organizace**

Registrační číslo projektu: **CZ.02.02.XX/00/22_002/0004911**

Realizační období: 1. 2. 2023 - 31. 12. 2025

Popis projektu:

PROJEKT INOVACE VE VZDĚLÁVÁNÍ je spolufinancován Evropskou unií. Cílem je podpora osobnostně sociálního a profesního rozvoje pracovníků školy (průběžné vzdělávání pedagogů v odborné a metodické rovině) inovativní vzdělávání dětí, žáků a účastníků (podpora výuky formou projektů ve škole i mimo školu, nových inovativních výukových postupů a pomůcek pro výuku), podpora spolupráce s rodiči a veřejností (podpora odborných setkávání, mimoškolních aktivit ZUŠ - koncertů, výstav, představení a dalších komunitně vzdělávacích akcí).

Dárci, sponzoři, partneři:

URPŠ při ZUŠ podpora činnosti školy a kulturních akcí s žáky ve výši 100.000,- Kč

15. Údaje o konání inspekční činnosti ČŠI, kontrol BOZP, PO a dalších

V období šk. roku 2024/25 byly v ZUŠ provedeny tyto kontroly orgány veřejné správy:

- Kontrola BOZP a PO /p. Vařeka/ bez zjištění jakýchkoli závad.
- Všeobecná zdravotní pojišťovna ČR ÚP Žďár nad Sázavou (VZP) neproběhla
- Kontrola veřejnoprávní – kontrola zřizovatele Města Bystřice n. P. proběhla, nebyly zjištěny žádné nedostatky a nebyla uložena nápravná opatření.
- Kontrola ČŠI v roce 2024/25 v ZUŠ neproběhla.

16. Prevence sociálně patologických jevů

Aktivity školy jsou cíleně směřovány k efektivní primární prevenci a eliminaci sociálně patologických jevů. Cílem školy je rovněž rozpoznání a zajištění pomoci včasné intervence nebo krizové intervence zejména v případech: traumatických zážitků – domácího násilí, šikanování, násilného chování, týrání a zneužívání dětí včetně komerčního sexuálního zneužívání, ohrožování mravní výchovy mládeže, experimentování s návykovými látkami (legální a nelegální návykové látky), rizikových stravovacích návyků vedoucích k poruchám příjmu potravy (mentální bulimie, mentální anorexie).

Ve školním roce 2024/25 se nevyskytl a nebyl řešen žádný případ sociálně patologického jevu u žáků.

Základní prevencí je činnost školy samotná. **Nabídka školy a aktivity jednotlivých oborů pro žáky všech věkových skupin mají silně motivační charakter pro formování zdravé osobnosti, pro spolupráci, vzájemnou toleranci a respektování.** Úzký kontakt pedagoga s žákem – možnost individuální výuky – přináší důvěrnou znalost problémů žáků a možnost pomoci při jejich řešení. Včasné odhalení případných negativních projevů žáků je tedy při tomto individuálním přístupu základním pedagogickým principem každého pedagoga. Na uměleckém typu školy, kde výuka probíhá převážně formou individuální výuky, vykonává funkci koordinátora každý pedagog přímým



působením na žáky. Dílčí problémy – pokud se vyskytnou – jsou v kompetenci řešení pedagogické rady, jednotlivých oborových sekcí a spolupráce s rodiči.

17. Spolupráce s dalšími organizacemi při plnění úkolu vzdělávání

Základní důraz klade naše škola na **spolupráci s městem Bystřice nad Pernštejnem**, našim zřizovatelem. Tato spolupráce je průběžná a přizpůsobuje se plně potřebám a aktuálním problémům v oblasti školské problematiky, ale v podstatné míře také spolupráci při kulturních akcích a vystoupeních v rámci městských slavností a aktivit. Probíhá také spolupráce s Místní akční skupinou Bystřicka a Novoměstska (MAS) při plnění Místního akčního plánu.

Dále škola spolupracuje se **spolky při ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem**:

- **URPŠ – Unie rodičů a přátel školy**
- **SONK – Smyčcový orchestr Něhoslava Kyjovského**
- **ART – ART - spolek uměleckého vzdělávání**
- **DBJ – Divadlo Beze Jména**

ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem je také členem a **spolupracuje s Asociací základních uměleckých škol (AZUŠ)**. AZUŠ aktivně připomínkuje tvorbu a změny zákonných norem, týkajících se základního uměleckého vzdělávání. Vyjadřuje se k řešení pracovně-právních otázek základních uměleckých škol – členů AZUŠ ČR a usiluje o takovou podobu financování ZUŠ, která zajistí rovný přístup k základnímu uměleckému vzdělávání. Spolupracuje při tvorbě a úpravách kurikulárních dokumentů a uplatňuje připomínky k podobě pedagogické dokumentace.

Mezi další školy a organizace, se kterými spolupracuje ZUŠ při plnění úkolu vzdělávání, patří:

- Kulturní instituce ve městě – Kulturní dům, Městské Muzeum
- školy a školská zařízení – ZŠ, MŠ, Gymnázium, SZeŠ, v rámci celého regionu Bystřicko
- ZŠ, ve kterých provozujeme odloučená pracoviště ZUŠ (Dalečín, Strážek, Štěpánov n. S., Dolní Rožínka, Rožná)
- umělecké školy, ZUŠ - zejména v rámci okresu ZR a kraje Vysočina
- konzervatoře a JAMU, UMPRUM (Brno, Kroměříž, Pardubice, Praha, Jihlava)

Unie rodičů a přátel školy při ZUŠ

Unie rodičů a přátel školy (URPŠ) je významným partnerem a pomocníkem školy. Mezi jeho hlavní cíle patří koordinace a sjednocování působení školy a rodiny a účinná dobrovolná pomoc škole při plnění jejího poslání. Tato pomoc má charakter organizační, finanční a materiálové podpory zejména v oblastech:

- výchovně vzdělávacích
- kulturních, reprezentačních a společenských

Konkrétní výsledky hospodaření, rozpočet a zabezpečované oblasti spolupráce se školou řeší výbor URPŠ na svých setkáních (min. 1x ročně) a na schůzi valné hromady (min. 1x ročně). URPŠ pomáhalo v tomto školním roce nejčastěji při financování dopravy žáků na soutěže, věcné ocenění absolventů školy, ale také umožnilo ocenit žáky drobnými dárky za jejich úspěchy v soutěžích, či za jejich aktivity v rámci tříd.

Členové výboru URPS ve školním roce 2024 / 2025:

| | | |
|-----------------------------|---------------|-------------------------------|
| Zdeněk Vetešník | předseda | |
| Zdeňka Ťupová | místopředseda | – za výtvarný obor |
| Ladislava Koutníková | pokladník | – za dechové oddělení |
| Hana Císařová | zapisovatel | – za oddělení pěveckých sborů |
| Jana Hroncová | člen | – za klavírní oddělení |
| Jitka Loukotová | revizor | – za smyčcové oddělení |
| Ladislava Sitařová | člen | – za akordeonové oddělení |

18. Vlastní hodnocení školy

Zákon 472/2011 Sb., který novelizuje zákon č. 561/2004 Sb. § 12 a § 28 odst.1 písm. e) ruší povinnost škol zpracovávat zprávu o vlastním hodnocení školy. Přesto nás jako školské zařízení zajímá názor žáků a rodičů a vedení školy názor pedagogů. Záleží nám na kvalitě vzdělávání, ale také na dalších okolnostech, které vstupují procesu zvenčí. Škola má zpracovanou SWOT analýzu k vytýčení silných, slabých stránek a příležitostí a hrozeb, a přehledně vypovídá, jak škola vidí sama sebe, a to jak vnitřní, tak i vnější prostředí, které vzdělávání ovlivňuje (sběr podnětů samotných pedagogů). Dále pracujeme s vizí a cíli školy, krátkodobými i dlouhodobými, které se snažíme naplňovat,

Zprávu sestavila

Mgr. Milada Krásenská
ředitelka ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem

V Bystřici n. P., 31. 8. 2025

Úplata za vzdělání (školné) je stanovena vyhláškou MŠMT 71/2005 Sb. o ZUŠ (§ 8, čl. 1). V jednotlivých oborech a studijních zaměřeních Školního vzdělávacího programu je pro školní rok 2024/2025 úplata (tzv. školné) vypočítána takto:

| Přípravná výchova - žáci ve věku 5 – 6 let | | Měsíční platba | Pololetní platba |
|--|----------------------------------|----------------|------------------|
| Hudba, tanec, výtvarka, dramatika | skupinová výuka (2 hodiny týdně) | 320,- | 1600,- |
| Sborový zpěv + hudební nauka | skupinová výuka (2 hodiny výuky) | 220,- | 1100,- |

| Hudební obor | | Měsíční platba | Pololetní platba |
|--|---|----------------|------------------|
| Hra na nástroj nebo sólový zpěv | skupinová výuka (2 hodiny týdně) | 320,- | 1600,- |
| Hra na nástroj nebo sólový zpěv | individuální výuka (2 hodiny týdně) | 360,- | 1800,- |
| Rozšířená výuka nástroj nebo zpěv 1,5h | individuální výuka (2,5 – 3,5 hod. týdně) | 460,- | 2300,- |
| Rozšířená výuka nástroj nebo zpěv 2h | Individuální výuka (3 – 4 hod. týdně) | 560,- | 2800,- |
| Sborový zpěv + nauka | kolektivní výuka (2 hodiny týdně) | 220,- | 1100,- |
| Sborový zpěv | kolektivní výuka (1 hodina týdně) | 120,- | 600,- |

| Výtvarný obor | | Měsíční platba | Pololetní platba |
|-------------------------------------|----------------------------|----------------|------------------|
| Výtvarný obor | skupinová výuka (3 hodiny) | 360,- | 1800,- |
| Rozšířená výuka /příprava ke studiu | skupinová výuka (4 hodiny) | 400,- | 2000,- |

| Taneční obor | | Měsíční platba | Pololetní platba |
|------------------------------|----------------------------|----------------|------------------|
| Taneční obor / nižší ročníky | skupinová výuka (2 hodiny) | 320,- | 1600,- |
| Taneční obor / vyšší ročníky | skupinová výuka (3 hodiny) | 360,- | 1800,- |

| Literárně dramatický obor | | Měsíční platba | Pololetní platba |
|---------------------------|----------------------------|----------------|------------------|
| Literárně dramatický obor | skupinová výuka (2 hodiny) | 320,- | 1600,- |

Pokud žák navštěvuje více oborů nebo studijních zaměření, úplata za vzdělávání je v souladu s rozpisem stanovena pro každý obor samostatně. Lze požádat o sloučení plateb do jednoho balíčku pod společný variabilní symbol.

Úplata za vzdělávání a školské služby se platí pololetně (I. pol. = za září – leden, II. pol. = za únor – červen). Na základě písemné žádosti rodičů lze platbu rozložit do čtvrtletního nebo měsíčního splátkového kalendáře.

Splatnost:

Za I. pololetí - nejpozději do 31. 7. 2024

Za II. pololetí - nejpozději do 15. 2. 2025

Platbu lze hradit převodem z účtu nebo v hotovosti v Komerční bance na účet číslo 43-8510030257/0100.

Pro platbu je nutné použít:

variabilní symbol = platební kód, které žákovi vygeneroval systém iZUŠ na přihlášce,

specifický symbol = v I. pololetí uveďte číslo 100, ve II. pololetí 200.

Nezaplacení úplaty za vzdělávání a školské služby ve stanoveném termínu je důvodem k ukončení docházky do ZUŠ (Vyhláška o základním uměleckém vzdělávání 71/2005 Sb. MŠMT ČR, (§ 7, d). Přestane-li se žák bez závažných důvodů zúčastňovat vyučování, zaplacená úplata za vzdělávání se nevrací.

Úplata za vzdělávání a školské služby se vrací v případě vážné a omluvené nepřítomnosti žáka ve všech předmětech, a to pokud žák chybí po celý kalendářní měsíc (důvodem je dlouhodobá nemoc, stěhování apod.). O vratku je nutné požádat písemně ředitelství školy. Rovněž se školné vrací v případě, že se ve škole nevyučovalo po dobu celého kalendářního měsíce.