

Požadavky k talentové zkoušce - kritéria pro přijímání uchazečů ke studiu v ZUŠ pro jednotlivé obory

Hudební obor

Předpokladem pro přijetí ke studiu je fyzická vyspělost v závislosti na druhu zvoleného nástroje a hudební předpoklady:

- intonace - zpěv známé lidové písně (Kočka leze dírou, Skákal pes apod.)
- sluch - zopakování zpívaného/zahraného tónu, rozlišení tónů
- rytmus - zopakování vytleskaného rytmického motivu

Výtvarný obor

Předpoklady pro studium jsou ověřovány na základě zadaného výtvarného úkolu, a předložených domácích prací. Pro posouzení výtvarného úkolu a předložených prací jsou rozhodující tato kritéria:

- kompozice výtvarného díla, spontánnost kresby
- znalost barev, barevná skladba
- základní pracovní návyky

Taneční obor

Předpokladem pro přijetí ke studiu tanečního oboru jsou pohybové dispozice, tanečnost, muzikálnost a rytmus. Soustředění na zadaný úkol a jeho provedení. Obsah zkoušky:

- základní taneční kroky na místě a v prostoru
- flexibilita a rozsah dolních končetin
- jednoduchá akrobacie • taneční improvizace
- rytmus – zopakování rytmického motivu vytleskáním K talentové zkoušce TO si děti přinesou cvičební úbor – legíny, tričko, ponožky nebo cvičky.

Literárně-dramatický obor

Předpokladem pro přijetí je výrazný mluvní projev, spontánnost, schopnost zapojit se aktivně do společné dramatické hry a respektovat zadaná pravidla. Obsah zkoušky:

- Přednes krátkého textu – poezie, próza, monolog....
- Pantomima dle zadání – činnost, věc...
- Krátká improvizace na dané téma (s pomocí některého ze starších žáků LDO nebo pedagoga)